

Sincronie e altremusiche.it presentano:

SINCRONIE REMIX

Concorso Internazionale di Composizione e Produzione musicale



Il tema del concorso è la presentazione di massimo due remix di durata tra i 3 e gli 8 minuti ciascuno del brano di Fausto Romitelli "Nell'alto dei giorni immobili", di cui verrà fornito l'audio a richiesta dei partecipanti (vedi bando).

Il concorso è aperto a tutti senza limiti di età e di nazionalità.

I remix vincitori (fino a 4) verranno pubblicati sull'album in vinile am002 contenente anche il brano originale di Fausto Romitelli. A ogni concorrente (vincitore e non) verrà dato come premio di partecipazione una copia dell'album.

L'iscrizione al concorso è inclusa nella tassa di 30 euro, che comprende l'iscrizione all'Associazione Culturale Sincronie.

La scadenza di iscrizione e presentazione dei remix è fissata per il 15 settembre 2011.

La giuria è composta da:

Michele Coralli (giornalista, direttore di altremusiche.it), Mario Garuti (compositore), Geert-Jan Hobjin (sound artist, fondatore di Staalplaat), Riccardo Nova (compositore, membro del comitato direttivo di Sincronie), Tom Pauwels (artistic advisor dell'Ictus Ensemble e musicista), Robin Rimbaud aka Scanner (artista concettuale, scrittore e musicista), Massimiliano Viel (compositore, membro del comitato direttivo di Sincronie, membro di otolab).

Per ulteriori informazioni potete scrivere: concorso@sincronie.org

È possibile leggere il bando completo all'indirizzo: www.sincronie.org/concorso.htm